في العدد القادم: صور مسابقة « اجمل طفل في مصر »

صاحباه: اميل وشكري زيدان عنوان المكاتبة: المسور، بوستة قصر الدوبارة، مصر تليفون غرة ١٩٦٧ الاعلانات: تخابر بشأنها الادارة في دار الهلال بشارع الامير قدادار المتفرع من شارع كوبري قصر النيل



AL-MUSAWAR * Cairo, 14 January 1927 * Vol. III. No. 118

العدد ۱۹۱۸ الجمة ۱۶ يناير ۱۹۲۷ الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً في الحارج: ١٠٠ قرش (اي ٢٠ شلنا او ٥ ريالات اميركية) (ثمن العدد ١٠ مليات)

زعيم النهضة أمام عثال النهضة



كان يوم الاحد 4 يناير يوما مشهوداً في العاصمة . فقد خرج فيه صاحب الدولة الرئيس الجليل سعد زغلول باشا لزيارة المسكان الذي يشتغل فيه الاستاذ محمود مختار قي صنع تمثال ﴿ نهضة مصر ﴾ ومشاهدة سير الاعمال هناك . وما علم الناس بتلك الزيارة حتى احتشدت جموعهم في ميدان المحطة . ولما وصل الزعيم الجليل علت الاصوات بالهتاف له وكان الناس يحيون بطل النهضة المصرية الحديثة الذاهب لزيارة تمثال النهضة . وكان المشهد من المشاهد الجميلة المهيبة التي تجلى فيها حب الشب لزعيم البلاد وتعلقه به . وقد سر دولة الرئيس مما شاهد وهنأ الاستاذ مختار على تجاحه في اتجاز التمثال . ووفقنا الى أخذ الصورة العليا التي تمثل صاحب الدولة سعد زغلول باشا واقفاً أمام التمثال

أمالى الاسبوع

ألم تلاحظوا مثلي ان الشوارع التي يطلق عليها أسماء ضخمة هي الشوارع التي تكثر فيها الاوساخ والتي نحتاج اكبر من غيرها الى التفات مصلحة النفظيم المحترمة أ أنظروا في ذها بكم وايا بكم عيناً ويساراً، واقرأوا أسماء تلك الحواري والشوارع الصيقة التي تتراكم فيها القاذورات، فأنكم لا تجدون الا أسماة كهذه : شارع القائد فلان . . . أو السلطان فلان . . . أو قصر كذا . . . وغير ذلك من الاسماء الرفانة

أتريدون مثلا من مائة مثل حاضرة في ذهني الآن ? أعرف شارعاً في الفجالة اسمه شارع قصر اللؤلؤة ا اسم ضخم ، فحم ، جليل ، مهيب ولكن اذهبوا الى الشارع والقوا نظرة عليه لا يوجد فيه اثر للفصور يا سادة . أما اللاكي، فلا يوجد منها الا نوع واحد ، وهو عبارة عن صدوق زمالة مصاب بورم في بطنه ، وقد خرجت منه أحشاؤه القذرة وتبعثرت في الشارع ذات اليمين وذات اليسار

وتنصاعد من ذلك كله رائحة كريهة علا الفضاء وتفسد الجو ، وتهاجم البيوت فتنشر الامراض المختلفة ، فتفتك بالسكان . . .

لالا. أنا لا أغالي. ويوجد كثير من أمثال هدذا الشارع المسكين ، في أنحاء العاصمة . اما مصلحة التنظيم فانها لا تفكر الا في اصلاح الاحياء الآهلة بالسكان الافرنج . أما الاحياء التي يسكنها لوطنيون فهي لا تستحق عناية تلك المصلحة المحترمة ، وليست أهلا بأن يرمقها التنظيم بنظرة

سبق لي مرة أن تحدثت الى القراء عن أولئك الاطباء الذين تضبق في وجهم الدنيا، وبعرض عنهم المرضى، وتقار عباداتهم من الزوار وتقرغ جيوم من المال، فيلجأون الى الاعلان عن أنفسهم بطرق غريبة عجيبة، ويعمدون الى النشرات الحلابة الجذابة يوزعونها في الشوارع والطرقات والتراموايات والمسارح والاندية الحاصة والعامة، مدعين فيها أن في استطاعتهم معالجة المرضى وانالتهم الشفاء أيا كانت علتهم ... والى القارى، اعلاناً ألغاء بين بدي غلام

في شارع عابدين:

ويزيد الاعلان على ذلك ان صاحبنا يشني أيضاً من الامراض « المعنوية والفكرية ! »

اسمعوا يا ناس! يعني ان هذا الرجل اله . . . استغفر الله العظيم . وأنا أقسم بكل عزيز لدي أن كل مريض بزوره ، بناة على اعلانه الكاذب الوقع ليس الا مجنوناً يستحق أن يساق ، لا الى عيادة طبيب دجال ، بل الى السراي الصفراء! وسيلة اخرى لتعزية

جيويهم الحزينة ا

كنت أطالع رواية الباريسية الحسنا، لاديب اسحق فأعجبتني هذه الابيات : حسب المرأة قوم آفة

من يدانيها من الناس هلك ورآها غيرهم أمنية ملك النعمة فيها من ملك فتمنى معشر لو نُبذت

وغلام الليل مشتد الحلك وغلى غيرهم لو جُعلت في جيين الليث أو قلب الفلك

وصواب القول لا مجهله

عاقل في مسلك الحق سلك

انما المرأة مرآة بها كلّ ما تنظره منـك ولك فهي شيطان اذا أفسدتها واذا أصلحتها فهي ملك

قابلت صديقاً لي ، واقفاً في وسط الشارع حاثراً ، فقلت :

- ما بالك منتصباً كالصنم ، تعرض نفسك السيارات _ والعياذ بالله ? فقال متنهداً :

- كلفتني زوجتي ان اشتري لها سجادة صغيرة _ طولها ثلاثة أمتار وعرضها متر و نصف على شرط أن تكون « عجمية أصلية » . فاشتريت لها سجادتين لكن حضرتها تدعي أنهما ليستا من بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بلاد المعجم ، فانا ابحث الآن عن سعجادة ثالثة بالمنا بالم

را صديبتي ، ارجع الى زوجتك واقسم لها ان السجادتين عجبيتان ، وستكون صادقاً في قسمك ، لاننا نعيش في بلد كل السجاجيد فيه « عجمية »

وكل الدجاج « فيومي »
وكل البطيخ « يافاوي »
وكل العنب « ازمرلي »
وكل الشمام « بسوسي »
وكل القلل « قناوي »
وكل الموز « بلدي »
وكل الجبن « قلماوي »
وكل الجبن « قلماوي »

الاعدى فى المصور بعوض المعلن اضعاف ما انفق بعوض المعلن اضعاف ما انفق وذلك لأن:

١ - « المصور » لا يطرح بعد فراءته بل يحفظ بعناية وتقداؤله الايدي ٢ - يقرؤه جميع أعضاء العائلة كباراً وصغاراً

٣- « المصور » متقن الطبع جذاب الشكل لا منيل له من هذا القبيل ٤ - « المصور » اكثر المجلات انتشاراً في العالم العربي

بعد وفاة محتد

فلوري ، باع ورثتها بالمزاد العلني ، بباريس ، كل

ما كانت المثلة علك من رياش وجواهر وخلاف

ذلك . واليك بمض المبالغ التي دفعت عنا لقطع

بعد موت الممثلة الفرنسية الشهيرة رجين

صفحة نسائية

المرأة والرجل

جاه في يوميات بريزيان :

مدام الكسندرا كولونتاي التي تشغل مركز السفارة الشيوعية في المكسيك والتي حظر عليها الدخول الى أراضي الولايات المتحدة خشية أن تحاول نقض قوانين أميركا الاجماعية والسياسية نرعم إن الزواج يحول دون الحب

تحسن مدام كولونناي التكلم بالانجليزية والفرنسية والايطالية والالمانية والنروجية فضلا عن الروسية . وفي كل لغة من هذه اللغات تقول لك ان المراة لم تنل قسطها من الحرية بعد . وهي من مخالفي « الحب الحر » ولكنها في ذات الوقت تقول ان المرأة لا تتجاهل ما نتطلبه طبيعتها ولا يجوز أن تتجنب أفراح الحياة وملاذها . وتعتقد مدام كولونتاي في « مدرسة الحب » التي تتطلب مدام كولونتاي في « مدرسة الحب » التي تتطلب بحسب رأي السفيرة « لطفاً واحساساً ونشاطاً »

قصر النساء

احتفل في باريس بافتناح قصر للاناث في شارع شارون ، يقضين فيه وقتاً معلوماً منفردات الايمكر صفوهن أحد من الجنس القوي

لم يكن لهذا القصر مثيل في باريس من قبل. فهو يحتوي على قاعات للخطابة وعلى حمامات كبيرة وأدوات للتمرن الجسدي ومطعم جميل. فضلا عن أما كن الراحة والنوم الحائزة على كل أسباب الرفاهية. وعلى سطح القصر حديقة بأشجارها وأزهارها ومكان فسيح يقال له حمام الشمس

تتصور كل غانية ذاتها حوا. في ذلك الفردوش مع بقاء آدم مطروداً خارج الباب وغايتهن من ذلك ان يكن بمعزل عن عيون الرقباء . وان يتمتعن بحرية تامة من حيث الخروج والدخول وعدم التفيد بقيود الملابس والازياء

يرحب القصر بالنساء والفتيات من كل سن ولكن اقتراب الذكور من بابه أمر محرم

المرأة في الصين

لا زال الحرب الاهلية مضطرمة السعير في الصين حيث يتنازع الحزبان المتخاصان السلطة في تلك البلاد الشاسعة المترامية الاطراف. ويظهر ان الغلبة ستكون هناك لاهالي «كانتون» الذين

تشبعوا بالمبادى، الشيوعية، والنساء في كانتون يشتغلن بالسياسة كالرجال و يحاربن في صفوفهم وقد لعبت المرأة الصينية في هذه الحرب الاهلية دوراً هاماً. والاخبار الاخيرة تفيد ان السيدة «سون يات سن »، زوجة الزعيم الصيني الشهير بهذا الاسم، قد عينت من قبل الحكومة الكانتونية حاكما على مدينة كانتون. ولعل هذه هي المرة حاكما على مدينة كانتون. ولعل هذه هي المرة الاولى التي تشغل فيها امرأة صينية مركزاً كهذا. والسيدة سون يات سن من شهيرات النساء في والسيدة سون يات سن من شهيرات النساء في تلك البلاد وقد ظلت مدة من الزمن على رأس

من الملابس والحلي:
رداء من الهرمين: ١١٠٠٠ فرنك
رداء من الزيبلين: ٣٠ ٢٠٠ فرنك
بيانو: عشرة آلاف فرنك
فراه: ٤٠ الف فرنك
خاتم من البلاتين: ٥ آلاف فرنك



جلالة ملك مصر بزور آثار الفراعنه

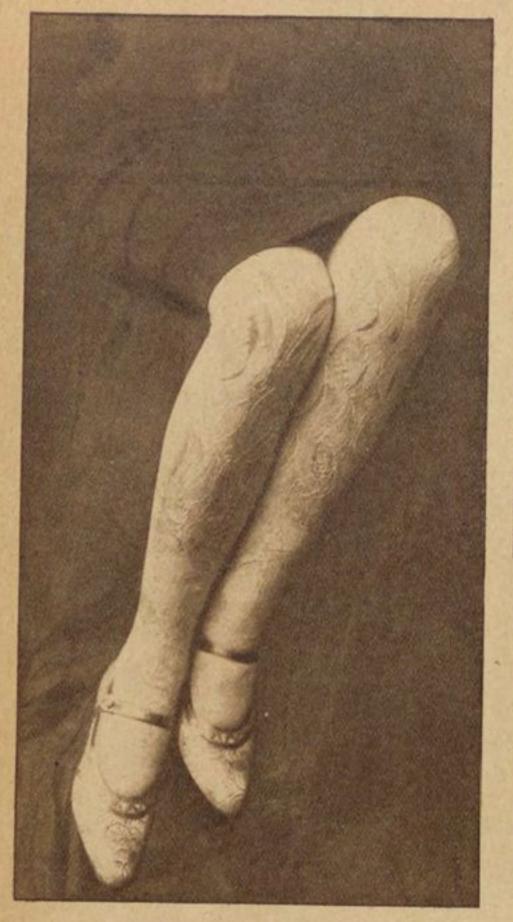
شرف صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول مدينة الاقصر بزيارته في الاسبوع الماضي، فازدانت المدينة فرحاً وتيمناً بالزيارة الملكية وطاف جلالته ليشاهد الاثار القديمة. وفي الصورة اليسرى ترى جلالة الملك مع حاشيته من وزراء وعظماء سائرًا على قدميه وبيده المظلة وقد وقف وراء جلالته المسيو لاكو مؤشراً على الخرائط . وفي الصورة السغلي جلالة الملك وصاحب الدولة عدلي يكن باشا رئيس مجلس الوزراء في سيارة ﴿ فورد ﴾ أمام مقبرة توت عنخ آمون

(تصوير قديس وسيف بالاقصر)





أخذت الصورة العليا أمام مقبرة توت عنخ آمون وظهر فيها جلالة الملك يبتسم والى يساره المستركارتر وحوله الوزراء ورجال الحاشية



اشتر زجاجة منهُ اليوم . تأكد بنفسك من سرعة

مفعوله واحفظه في منزلك وقاية من الآلام



الفى والاوحال

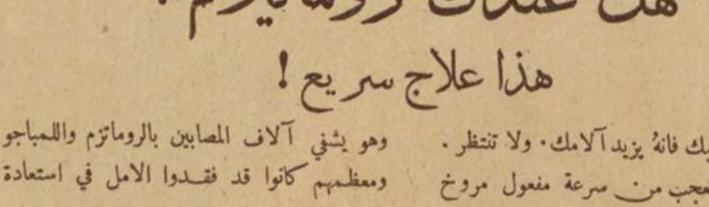
غريبة جداً هي فكرة هذا الحفار الفنان. فانك تراه في العبورة العليا قد عمد الى الاوحال في احد المستنقعات وجمل يصنع منها أشكالا وتماثيل فنية غاية في الدقة . والمنظر الذي يصنعه يمثل « تربتون ونريد » وهو من المناظر التي جاء ذكرها في أساطير الاقدمين من اليونانيين . ولكن يخيل الينا ان تعب هذا الغنان الغريب الاطوار سيذهب هباء منثوراً لان تماثيله أن تقوى على المياه والاعصار

الجوارب الحديثة الثمينة

الى اليسار صورة الطرز الجديد للجوارب كما يابسها الآن البعض من نساء أوربا المثريات. وترى ان السيدة صاحبة هذا الجورب رسمت عليه رسوماً مختلفة ولم تكتف بذلك بل زخرفت باللا لىء لكي يتناسب مع الحذاء المزركش الذي تلبسه . وهذه المودة من ابتكارات احد المحلات الالمانية

هل عندك روماتيزم? هذا علاج سريع! وهو يشني آلاف المصابين بالروماتزم واللمباجو

لإلزوم للتدليك فانهُ يزيد آلامك. ولا تنتظر. فانك سوف لتعجب من سرعة مفعول مروخ الدكتور سلون وتشعر حالاً بفرق عظيم وترى ان « سلون » يريحك ويزيل آلامك في الحال



مضى على مروخ الدكتور سلون اربعون عاماً



« كنت عاجزاً على السير برود، مساعد وهأنذا قد شفيت تماماً »

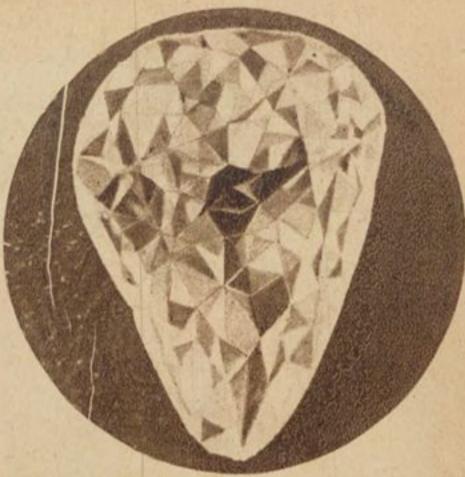
كتب الينا أحدهم يقول : كنت أتألم من الروماتيزم في خاصري وفي ساقي وقد كنت عاجزاً عن السير بدون مساعد وهأنذا قد شغيت تماماً من آلامي . والغضل في ذلك عائد الى صديق لي نصحني أن أعالج نفسي بزجاجة من مروخ الدكتور سلون وعمري الآن لا يقل عن السبعين وانى أنصح لسكل من يشكو الروماتيزم او الصنج ان مجرب

مروخ الدكتور سلوب

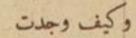
مزيل الآلام

لا تدلك . بل ضع قليلاً منه على مكان الالم فتشعر براحة من الروماتيزم والصنج واللمباجو والصداع والتكسر والتيبس

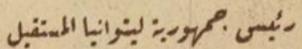




كيف سرقت الماسة « جراله كونريه »



لم تبق جريدة في العالم الا حدثت قراءها عن سرقة الماسة الغرنسية الشهيرة باسم « جران كونديه » من متحف شانتيلي في ليلة ١٣ اكتوبر الماضي . فإن اللصوص أظهروا في هـذا الحادث مهارة عظيمة وسرقوا هذه الماسة الكبيرة مع جواهر أخرى تمينة جداً . فظل رجال الشرطة الغرنسيون يبه شون عنهم اكثر من شهرين حتى توصلوا الى القاء القبض عليهم فاستحقوا من أجل ذلك الاعجاب العام . وترى فوق هذا الكلام الى اليمين صورة الماسة الشهيرة « جران كونديه » والى اليسار صورة السارتين وها « سوتر » الى اليمين و « كوفر » الى اليسار فتبض عليهما البوليس على أثر صدفة غريبة وهي ان خادمة الفندق الذي نزل فيه السارقان وجدت مرة تفاحة في غرفة فقبض عليهما البوليس على أثر صدفة غريبة وهي ان غادمة الفندق الذي نزل فيه السارقان وجدت في داخل التفاحة كوفر فأخذتها وتغلبت عليها الشراهة فأرادت ان تأكل التفاحة وماكان أشد ده شتها اذ وجدت في داخل التفاحة الماسة المطلوبة ! فأخبرت اصحاب الفندق وحضر البوليس في الحال والتي القبض على السارقين . ثم قبض أيضاً على شركاء لهما كانوا قد اشتروا منهما الجواهر الاخرى . وتعد هذه الحادثة من أغرب حوادث السرقة في التاريخ



الى اليسار صورة المسيو جرينيوس رئيس جهورية ليتوانيا السابق وقد اضطر الى الاستقالة من منصبه على أثر الانقلاب الاخير في الحكومة الليتوانيسة وكان الرئيس السابق من أنصار التقرب من روسيا وعقد محالنة مع الشيوعين الروس

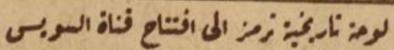


النيل كما رى من الطيارة

يذكر القراء أن طيارين سويسريين وصلوا مصر أخيراً على ظهر الطيارة « سويترلند » في طريقهم الى خط الاستواء . وقد نشرنا صورتهم في ذلك الوقت . أما الصورة العلم العلم العلم العلم منظراً بديماً للنيل على مقربة من رشيد وقد اخذ من الطيارة المذكورة

تعانق البحديد: صورة رمذية تاريخية





رى القارى، فوق هذا الكلام صورة لوحة رمزية ذات قيمة تاريخية لا سيا في هذا الوقت اذ اتجهت الانظار الى قناة السويس طبعها المسيو هنري دي مونتو في أطلس كبير عنوانه « مصر الحديثة » ، وفيه مجموعة لوحات تاريخية . والمسيو دي مونتو كان أستاذاً للمباني والتبوغرافيا بالمدرسة الحربية بقلمة القاهرة وعضواً بالمهد العلمي المصري وحاملا لعدة أوسمة . وقد تولى بنفسه رسم اللوحة التي ننشرها على هذه الصفحة وقدم الكتاب باذن خاص الى المنفور له الحديوي اسهاعيل باشا ولقبه : خديو ، صر والنوبة وأمير السودان وكردفان والحبشة الح . وهي رمزية تشير الى اتمام حفر قناة السويس وتعانق البحرين الابيض والاحم . وفي أعلاها صورة الحديوي اسهاعيل وبجانبه فردينان دي لسبس وولي العهد وأمام الحديوي الامبراطورة أوجيني صورة الحديوي الامبراطور فرنسوا جوزيف وغيرها من كبار المدعوين

وفاة سيدة فاضد

الى اليسار صورة المرحومة اللادي برنارد التي توفيت في مالطه يوم الجمعة الواقع في ١٧ ديسبر سنة ١٩٢٦ على أثر عملية جراحية أجريت لها وهي قرينة السر ادجار برنارد باشا الذي قضى شطراً طويلا يخدمة الجيش المصري وحكومة السودان وكانت رحها الله امرأة فاضلة ورعة دأبها عمل الحير ومساعدة المحتاجين فشتى نعيها على جميع معارفها ولا سها الفقراء وكان له رنة حزل شديد في البلاد الانكليزية ومالطه ومصر والسودان



لطائف وفكاهات

الجندي والبطل

الجندي: لا بد أن تكون قد لاقيت أهوالا في الحرب

البطل: لا ربب في ذلك فقد صدر الامر الى اورطتي بمهاجمة أحد الحصون فهاجمت تحت وابل من الرصاص حتى اخترقت قلب العدو ولم ينج منها أحد

الجندي: وكيف نجوت أنت ا البطل: كنت في الاجازة [يوسف حنا مارديني]

أكل البصل

جلس فيلسوف دميم الخلفة مع بعض الاخوان فقال ان أكل البصل يحسن الذرية فرد عليه ظريف قائلا لا يظهر ان أباك لم يذق البصل في حياته »

[عبد العزيز احمد الابراشي]

ملومات لذيذة

تفخرون بنفديمها لزواركم

على مؤسس مند خسين عاماً ومورد لا كبر الماثلات المصرية في جميع الحاء القطر انواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة واصناف حلويات من اشهر فابريغات أوربا واشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لنرسل لكم طرداً بالبوسنة بحولا على خسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطنطا بشارع الحان

بشرى للمصابين بالومانيزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان نوصل لملاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً الربو باحدث الطرق الالمانية وتظهر النتيجة في مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليغون ٦٠٩٧

كل شيء فكه ومفيد نجده في « كل شيء »

الذرية جورج: في الخارج

لم بذق الزائر: ومتى أراه?

جورج: متى تخرج

[احمد محمد عبد الله]

16 Jul

من الذي أكتشف أمركا ?

يين معلم وتاميذ

انت كان رئيس الوزارة

مق راه ۹

على : حسن يا أفندي . . .

الزائر : أن والدك يا جورج

این امیرکا ؟

المسلم : اذهب إلى الحريطة يا حسن وأرنا

حسن : (مشيراً بالمؤشر الى أميركا) ها هي

المعلم: اجلس يا حسن شاطر . وأنت يا على

المعلم : عند ما كان لويد جورج في سنك

التلميذ: وعند ماكان لويد جورج في سنك

أي الخامسة عشرة من عمره كان أول تلاميذ فصله

« توین سیتی »
بسر بالفاز
بسر بالفاز
۱۹ صماماً من القمة
قوة
ومتانة

وتوفير

وسرءة في العمل

« ... وهو احسن محراث رأية لفاية الادم ...» عن خطاب لنا من احد كار المزادعين

الوكيل العام لمصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق: روبرت غياط ٢١ شارع سلمان باشا _ القاهرة

المحاريث وأدواتها وجميع الاجزاء موجودة دائماً في المحل للتسليم عند الطلب — ترسل الكتالوجات عند الطلب مجاناً

الكلاب والقطط تنتخب

جاه في الجرائد الاميركية أنه حصل تلاعب في الانتخابات الاميركية الاخيرة وان التصويت الذي جرى في بنسلفانيا حدث فيه تزوير غريب فان المرشح الجمهوري الذي فاز على خصمه المرشح الدعوقراطي قد نال الاكثرية في مدينتين وها فيلادلفيا وبتسرغ

ويقول الدعوقر اطيون ان الطريقة التي تلاعب فيها انصار مرشح الحزب الجمهوري هي غريبة في بوعها فأنهم قد وضعوا أساء مجهولة على لوائح التصويت حتى أنهم وضوا أماء كلاب وقطط وكثير من أسهاء الذين مانوا من مدة عشر سنوات وجدت أسماؤهم على تلك اللوائح

وسيبحث مجلس الشيوخ الاميركي في كيفية الانتخاب الذي قامت له البلاد وقعدت

استدراك

نلفت نظر القراء الى أن صورة نمشال نهضة مصر التي نشرناها في العدد ١١٤ من المصور من تصوير احمد افندي كامل السيد المهندس بالسكة الحديد



السلامة اولا

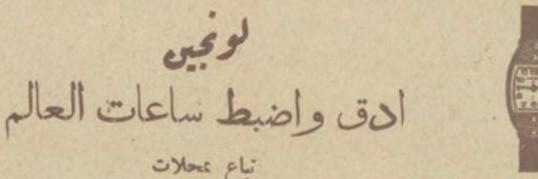
ان العناية بالطفل وقت الاستحمام بجب أن تكون أول ما يخطر بدال الا"م. وهنا تعمد الاثم العاقلة الى مسحوق رماد الورد للاطفال فنذره على جسم الطفل ولم يصنع قط مسحوق ناعم مهدىء مثل نفذا المسحوق وهو مع ذلك خال من أي أثر مهيج ، ولم يعرف قط مسحوق عجيب مثله يوافق جلد الاطفال الرقيق وقد الله هذا المسحوق شهادة الاستحقاق من معهد مفظ الصحة في لندن

بورجوا (باریس)

آشز اوف روزس

Ashes Roses

مسحوق للاطفال



لبون كرامر وشركاه

قبل ان تنتخبوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى للمجوهرات والساعات والفضيات

الماهرة: بشارع المناخ عرة ٣ وبشارع الموسكي _ وبالاسكندرية: شارع شريف باشا عرة ٨

و بفلسطين : بالقدس . وحيفًا . ويافًا



اذا شئت أن تكون

يداك عيلتين

فلا تهمائي جلد أظافرك

قد تكونين شديدة الاهتمام داعاً بيديك فتلبسين قفازاً يقي يديك أمن تأثير أعمالك المنزلية ومع ذلك فانها لا تظهران بمظهر النظافة والجمال مالم تعرفي كف تعنين بجلد أظافرك

ينمو جلد الاظافر مع الاظافر تماماً ويموت الحلد القديم مع نمو الجلد الحديد . وإذا كان من الضروري من الصعود فوق الاظافر . وهو يستعمل حول قاعدة تقليم الاظافر كلما نمت قوق أطراف الاصابع فأن من الفرووي أيضاً التخلص من الجلد الرقيق الميت توحد طريقة سريعة للتخلص من ألجلد المبت لا تتلف الاظافر ولا تمس النمو الطبيعي للجلد الحديد، وهذه الطريقة هي بواسطة كوتكس مزيل الجلد الرقيق

وهو سائل مطهر يزبل الجلد الرقيق الميت وعنمه الظفر بعد غسل اليدين

تغسل أطواف الاضابع ثم تجفف بعناية قيزول الجالد الميت ويدع حافة جديدة من جلد رقيق حول الظفر اذا كنت لم تستعملي كو تكس من قبل قستبنهجين بشكل بدك كلها بعد استعماله لانه يكسب أطراف أصا بعك جالا فتا يَ

(UTEX

طقم كامل للعناية بالاظافر بخمسة قروش طوابع بوستة

أرسلي الكويون مع خسة قروش طوابغ بولة نرسل اليك طقما بحتوي على السائل الجديد لتلميع الاظافر وكمية مستحضرات كوتكس تمكني لتنظيف أظافرك ست مرات على الافل العنوان: ب. س. بامر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان ارسلي هذا الكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش

ب . س . يامر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة مرسل مع هذا خممة قروش طوابع بوستة ثمن علبة كوتكس الشارع والنمرة

سعد بلشا يزور نمثال نهضة مصر

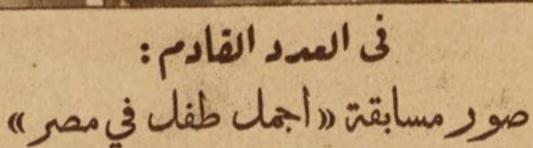
الى اليمين صورة صاحب الدولة سعد زغلول باشا يحادت الاستاذ مختار في أثناء زيارته للمكان الذي يصنع فيه تمثال خمشة مصر وقد أمسك يبده قطعة من الحجر ﴿ الجرانيت ﴾ الذي صنع منه التمثال . وقد برهن الاستاذ مختار على صلابة الجرانيت بأن أخذ ازميلاً من الغولاذ ومطرقة ونقش به مرتين او ثلاثاً فانثلم الازميل . وقد ظهر في الصورة دولة رشدي باشا والاستاذ مختار بملابس العمل وبعض النواب والصحافيين

(تصویر مصور الخاس)



جنازة رأفت بك

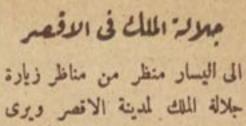
وصلت الى محطة العاصمة في يوم الجمعة ٧ يناير الساعة ١٢ صباحاً جثة المرحوم المأسوف على شبابه رأفت بك نجل صاحب المعالي رأفت باشا وزير الاوقاف سابقاً . فشيعت جنازته بموكب يليق بمقام آل الفقيد ومشى وراء النعش الكبراء والعظماء والوزراء الحاليون والسابقون . والصورة السغلى تمثل النعش مجمولا على الاكتاف والصورة اليسرى تمثل جهور المشيعين ويرى بينهم بعض الوزراء





وفاة عبد العظيم المصرى بك

نعى من لوزان المرحوم عبد العظيم بك المصري عضو مجلس التبيوخ ومجل المغفور له الوطني الكبير المصري السعدي باشا فكان لنعيه ألم شديد في نفوس عارفيه لما اتصف به الغقيد من كرم الاخلاق وعلو الهمة . وقد وصلت جثة الغقيد الى الاسكندرية يوم الاحد الماضي فنقلت في قطار خاص الى القاهرة حيث وصلت في الساعة الحادية عشرة من صباح الاثنين . وقد استقبل الجثة في محطة العاصمة جهور كبير من الكبراء والعظماء وذوي المكانات العالية . ثم استأنف القطار سيره الى مغاغة حيث ووريت جئته مترها الاخير . وترى الى اليسار جهور المستقبلين في محطة العاصمة مترها الاخير . وترى الى اليسار جهور المستقبلين في محطة العاصمة



الى اليسار منظر من مناظر زيارة الملك لمدينة الاقصر ويرى الحلالته في الصورة يصافح المسيو لاكو بعد انتهاء الزيارة في احد المعابد. اما الصورة السغلى فتمثل المعابد. اما الصورة السغلى فتمثل حلالة الملك يزور معبد الكرنك والى يسار جلالته المسيو لاكو ووراء الحاب الدولة والمعالي الوزراء ورجال الحائية. وقد زار جلالة الملك جميع الحائية . وقد زار جلالة الملك جميع المعابد والا ثار القديمة التي تستحق المعابد والا ثار القديمة التي تستحق الذكر

(تصوير قديس وسيف بالاقصر)



رسول عبد الكبريم قدم مصر في الاسبوع الماضي الكبتن غوردون كانتج صديق الزعيم الريني عبد الكريم ورسوله الى اوربار في السنة الماضية . ويقوم الكابتن كانتج الآل برحلة في الشرق الادنى لدرس احواله



الملعب الاسكندري الكبير

انتهى العمل في تشييد البناء المد للموس المتفرجين في اللعب الاسكندري الكبير . وترى صورة هذا البناء الى اليسار وهو كبير جداً يسع الالوف من الناس ومبني على طرز الملاعب الحديثة وقد تم بناؤه نهائياً وبلغت نفقاته عشرين الف جنيه . ويعد همذا الملعب الآن من اجل واحسن الملاعب . وهو الذي ستقام فيه الالعاب الاولمبية الدولية لسنة فيه الالعاب الاولمبية الدولية لسنة يقام في القاهرة ملعب يليق بمقام العاصمة . فسى ال





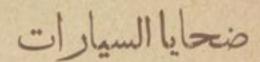
كر م: الجمال بونسيو

تعطى جاذبية وجمالا ساحرأ قتانا للوجه الوكلا: في الشرق لبونسيلا: اسكندر سيوفي وجورج اورفلي وع شارع الفجالة غرة ٥٦ عمر



وجهك اكتر من سواء ان الرغوة النائجة من صابون ارازميك تجعل الحلاقة الملة والزيت الطبيعي فيه بريح وينعش الجلد ويكسبه ندومة ويمنع حصول أي تهيج منه صابون ارازميك للحلاقة يقدم في أصابع يدوم الواحد منها مدة اطول من كل نوع آخر

Shaving Stick يباع في جميع الاجز اخانات ومخازن الادوية والعطورات



دلت احصاءات حكومة الولايات المتحدة على أن عدد نحايا السيارات في الاوبعة الاسابيع التي كان انتهاؤها في ٦ نوفمبر سمائة وستة وتسعون في المدن التمان والسبعين الكبيرة في الولايات المتحدة وكان عددهم في ذات المدة من العام الماضي سمائة واثني عشر وبلغ عددهم في الاسابيع الاربعة التي انتهت في ٩ اكتوبر سمائة وستة وخسين

وفي هذا البيان عزاء لنا لات عدد ضحايا السيارات عندنا لم يبلغ بعد جزءاً من مائة من هذه الارقام المخفة

> فكر فما هو اعلى من مركزك الحالي

حقاً انه لا من يستوجب التفكير اذا تأملت في السنين القلائل التي مضت . فهل تكون بمد عشر أو خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أثبيُّ عليها اليوم أو هل تريد أن تشمّل وظيفة ذات مسطولة ? لا تتصور انك كصل عليها يدون تدريب خاص فارفع نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأني تدرك معلومات خاصة تؤهلك لائن تصير خبيراً في عملك وقادراً على الاشراف على عمل الآخرين فاختر لك مهنة ثم تأهب لحياة مكالة بنجاح يوازي مطامعك آلاف الرجال والنساء ,قد فكروا ونظروا الى

الامام وتابروا في أعمالهم بواسطة مدارس المراسلة الدولية التي لديها ٣٠٠ منهج للتعليم

دعنا نكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب مدارس المراسلة الدولية الذي يوصل الى طريق النجاح كل فرد يقصده . قبدون أن تلزموا أنفكم بشيء عليكم املاء وارسال الكوبول أدناه

International Correspondence Schools Chareb Emad El Dine Cairo

الرجا ارسال كتابكم الذي يحتوي على تفاصيل نامة لمنهج التدرب بواسطة المراسلة الذي وضعت أمامه علامة 🗙 مع العلم اني لا التزم بشيء نحوكم

التلفراف اللاسكي . الطيران . البناء . الزراعة . الهندسة . امتحانات دوجة الجامعة . التجارة . البنوك . اللغات الحيــة . النشر .

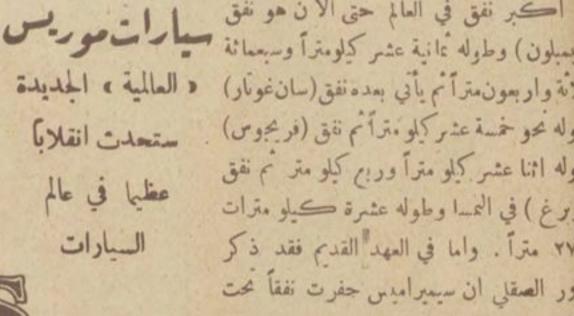
وان مدارس المراسلة الدولية تدوس كل ما إستطاعت اليه الوصول بالبريد . فاذا كان موضوعك غير • وضم في الكشف أعلاء فارجا كتابته هنا :

العنوان



الانفاق تحت الارض

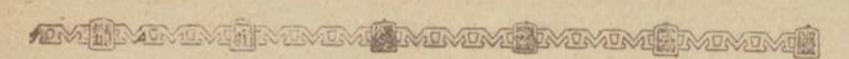
اكبر نفق في العالم حتى الان هو نفق (سيمبلون) وطوله عانية عشر كيلومتراً وسبعمائة وثلاثة واربعون متراً ثم يأتي بعده نفق (سان غوثار) اوطوله محو خسة عشر كلو متراتم نفق (فريجوس) وطوله اثنا عشر كلو متراً وربي كيلو متر تم نفق (اربرغ) في النمسا وطوله عشرة كيلو مترات و ۲۷۰ متراً . واما في العهد القدم فقد ذكر يودور الصقلي ان سيميراميس جفرت نفقاً محت الفرات يصل قصرين بنتهما على ضفتيه

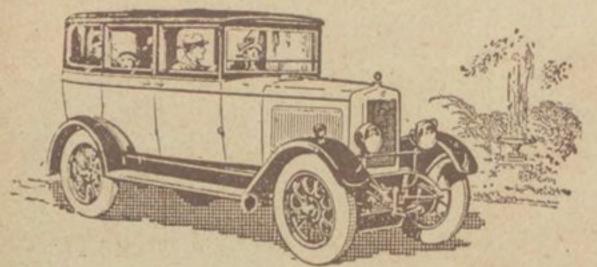


كل من يتعاطى ملح فاكهة ابنو يظل منتعشا ملح فاكهة اينو هو أحسن ملح فوار في العالم كله الوكلاء: سندر وشركاه في مصر. الاسكندرية. بور سعيد. السويس . الخرطوم . باقا

مبادىء قانون التجارة _ كت الطبع تألف الاستاذ المحامى إلاست شأف الاعلى

الاختصاصي بامراض العين والاذن والانف والحنجرة انخذ عيادته امام البنك الاهلى بطنطا





ستحدث انقلابا عظيا في عالم السيارات

الأعان ابتداء من ١٨٥ جنها اسكندرية : د . و . كومنج وشركاه لمتد شارع فؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الوكيل الماء بمصر القاهرة : مورنج وشركاه ميدان موارس ، موزعو القاهرة

كل يوم ثلثاء اقرأ: « الفكاهة » كل يوم خيس اقرأ: « المصور » كل اول شهر اقرأ: « الهلال » كل يوم أحد اقرأ: «كل شيء »

« العالمية » الجديدة



Shampoos

الشعرالجميل يزير الوجه جمالا

فاذا شئت أن تكونجيلا فاهتم بجال شعرك

لا شيء يسر العين او يبهج النظر و يريح الخاطر مثل منظر الشعر الناعم الجميل الذي تتخلله تموجات قليلة بين ثناياء . حتى ان الشعر الجميل هو هبة من

فاذا شئت أن يكون شعرك جميلا فاغسله مرة في كل أبوع بأمامي شمبو المصنوع في انجلترا « أمامي شمبو » يزيد في لمعان الشمر و يعطيه النضارة فتظهر لإعلى الشعر هيئة الصحة والعافيـــه و يزول عنه منظر الشعر الجاف الناشف

« أمامي شمبو » يقوي جذور الشعر ويمنع

سقوطه . يوجد من أمامي شمبو عشرة ألوان مختلفة لكل لون من ألوان الشعر

« أمامي شمبو » يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية لاصحابها نيولاند ومفرج

AMAMI SHAMPOOS

وزير المانيا المفوصه يفادر مصر

الى اليمين صورة الهر مارتنس وزير المانيا المفوض بمصر وسينادرنا قريباً مع قرينت الى اوربا حيث تمين ممثلا لحكومته في لوكسامبورج . وكان الهر مارتنس محبوباً من الجالية الالمانية وله معارف كثيرون في مصر

الدكتور فيليبسى

توفي منسة أسبوعين أحد اركان الطب في مصر وهو الدكتور فيليبس المشهور . وقد ظل رحمه الله استاذاً في مستشفى قصر العيني مدة طويلة . وتلقى عنه الطب كثيرون من أطباء مصر الحاليين . واستقل أخيراً يخدمة المرضى بعيادته الحاصة في منزله وترى صورته الى البسار



نفولا رئاد

توفي نقولا افندي برتمان معاون تغتيش صحة المنيا على أثر علمية استئصال اللوزتين بالمستشنى الفرنسوي في آخر ديسمبر سنة ١٩٢٦ وهو في العقد الثالث من العمر . وقد كان ينوي السفر للخارج في اول هذا العام لاتمام علومه ولكن المنية عاجلته وقضت على آماله وما كان ينتظر ان يؤديه من الحدمات لبلاده



الروح الرياضى بين الالمباء

افتتح نادي كلية الطب بالقصر العيني عامه الرياضي بال أقام حفلة مباداة لكرة القدم بين أساتذة القصر العيني والطلبة بالمستشني في يوم الحيس ٣٠ دسمبر سنة ١٩٢٦ . وكانت حفلة شالقة نالت الاستحسال والاعجاب وجاءت دليلا على انتشار الروح الرياضي المعمري بين طبقات المتعلمين الراقية . والى الهين صورة فرقة الطلبة . أما الصورة العليا فتمثل فرقة الاطباء وهذه اسماؤهم : الواقفون : الدكتور حافظ ، الدكتور بيجام ، الدكتور هنري ، الدكتور عبد المجيد بك محمود ، وثيس الغرقة ، الدكتور سليم . الدياسطي ، المستر روسيبال مدير الالهاب بالجامعة ، الدكتور سليم . والجالسون : الدكتور الاعمر ، الدكتور الانور ، الدكتور بطاس عبد الحليم حلمي ، الدكتور ديمتري ، الدكتور بطاس



and the party and



جادہ لیکونٹ

الآنسة جال ليكونت التي ترى صورتها فوق هــذا الكلام هي باريسية رشيقة حــناه فازت على كثيرات من قريناتها في مسابقة أجريت للحصول على وظيفة وهي نموذج الفتيات اللواتي يعملن في باريس في المصالح والمحلاث الكبرى



على مسرح الاوبرا

لاتزال الفرقة الغنائية الايطالية تعمل على مسرح الاوبرا الملكية بالقاهرة ونرى في الصورة العليا الآنسة « جليلمتي أنا ماريا » ذات الصوت الرخيم واحدى مغنيات هذه الفرقة



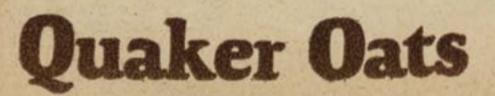
سنترال السيارات في برلين

في الصورة العليا منظر الغتيات يشتغلن في السنترال الذي أنشىء أخيراً في برلين للسيارات. فاذا أراد احدهم ان يركب سيارة فما عليه الا ان يخاطب هذا السنترال تلفونياً فترسل اليه السيارة التي يطلبها



يصل نمو الجسم الى الحد الاقصى بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة وعندئذ تطلب الطبيعة أقصى حدودها • فاذا تعودت على تناول كويكر اوتس في هـذا الوقت حصلت على فائدة لا تقدر لانه يعطيك ـ دون أن يثقل معدتك _ البروتين والفيتامين والاهلاح المعدنية اللازمة لنمو جسمك نمواً صحيحاً كويكر اوتس هو طعام الطبيعة الصحي — لذيذ الطعم • ديل الطبيخ • سهل الهضم أطلب نشرتنا الصحية المجانية ففيها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتنذيتهم ووصفات للطبيخ

من الوكيل العام صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة يباع في جميع مخازد البقائد





لا نظن ان طائفة من الناس في أوربا وأميركا تبتهج بالاعياد وتظهر فرحها واهتمامها آكثر من طائفة المثاين والمثلات. فأن هذه الطائفة الاطفال منها الى أطباع الكباد . والممثلون في أوربا يكثرون من الهدايا في مواسم الاعياد ، خصوصاً في عيد الميلاد وعيد رأس السنة. وترى في هذه الصفحة صوراً تمثل الممثلين والمثلات في الاعياد . فالى اليمين صورة المثلة ﴿ أَمَا نَيْلُسُونَ ﴾ وقد وقفت أمام الرقم الاول من شهر يناير سسنة ١٩٢٧ ولسان حالها يقول : ﴿ ترى ، ماذا يخبىء لي هذا العام الجديد ؟ هل اظل احتفظ بجمالي وشهرتي ؟ ٣

4-1-10



تلعب كالاطفال

ونحت هذا الكلام صورة المثلة ﴿ يبلي دوف ، وهي



هدايا الميد

يقيم الممثلون في أوربا « شجرة عيد اليلاد » كيقية الطوائف ويوزعون الهدايا والحلويات . والصورة اليسرى تمثل منظراً من مثات المناظر المتشابة في مثل هذه الظروف . فانك ترى فيها المثلة يلى دوف ترسل هداياها لتعلق قي د شجرة عيام الميلاد ، وهي تحملها للممثل الهزلي شارلي موري الذي وقف مبهوتا حائراً بهذا الحل الغريب ، وهذه الهدايا توزع على الصغار والكبار معاً ، وخصوصاً على الفقراء الذين لا تسمح لهم مالتهم المالية من ابتياع الهدايا في المحلات الكبرى



فى رواية البعث

رواية البعث من أشهر الروايات التي كتبها فيلسوف روسيا العظيم ليول تولستوي وقد اخرجتها الشركات السينهاتوغر افية فِاعت آية في النن الصحيح . وترى تحت هذا السكلام صورة المثلة « دولوريس دل ريو » في دور « كاتوشا ما سلوفا » بطلة رواية « البعث »



ق الصورة العليا المثل ارتور ستون وقد أخذ بيديه الهدايا التي أرسلت له أو التي اشتراها في عيد رأس السنة وتراه فرحاً مسروراً مبتهجاً كالطفل الصغير

المصور _ العدد ١١٨

الرأ

« الفكاهة » كل يوم ثلاثاء



كلات لسقر اط

العقول مواهب والعلوم مكاسب اتقوا من تبغضه قلوبكم

الدنيا سجن لمن زهد أيها وجنة لمن احبها الدنيا كنار مضرمة على محجة فن اقتبس منها مايستضىء به في طريقه سلم من شرها. ومن جلس ليحتكر منها احرقته بحرها

انما جمل للانسان اسان واذبان ليكون ما يسمعه اكثر مما يتكلم به

استهينوا بالموت فأن مرارته في خوفه الجاهل من عثر بحجر مرتين الجاهل من عثر بحجر الدفلي له رونق وبها، فاذا اكله

جمعها: [محد محمود دوارة]

التبغ والبيرة

تدل الاحصاءات الرسمية على أن البلاد التي يكثر فيها شرب البيرة يكثر أيضاً التدخين واليك البيان :

يدخن الانسان في هولاندا كيلوجرامين و٣٨٤ جراماً من التبغ في السنة

وفي البلجيك يدخن الشخص الواحد كيلوجرامين و٣٠٨ جرامات

وفي الولايات المتحدة كيلوجرامين و٣٠٣ جرامات

وفي الداغارك كيلوجرامين و ٢٠٠٠ جرام وفي النمسا كيلوجراماً واحداً و٣٩٣ جراماً وفي فرنسا كيلوجراماً و٥٠٥ جرامات

صديقان تربطهما صلة القرابة فاذا افترقا انحلت تلك الرابطة

معن المالية الذهب المالية المالي

عل تعلى ?

ان اول فنجان قهوة صنع في فرنسا شربه لويس الرابع عشر

وان اهل كوشين الصينية تفضل البيض الفاسد على الصالح منه

وان الساحة عند السويديين شيء اجباري مدة الدراسة

وان المرأة الصينية لا تقبل حبيبها بل تكتني بلمس اطراف يده

[عبد اللطيف كراره] ا

وان مخترعي البوصلة هم العرب وان مخترع التلغراف هو المهندس الفرنسي كاود شاب

وان مخترع التلغراف اللاسلكي هو العالم ماركوني الأيطالي

وان مخترع التلفون هو بيل الانجليزي وان أول تلسكوب ظهر في السالم كان من صنع الهولنديين سنة ١٦٠٩

[احدكامل احد]

نيازو حديقة الازكية

شركة ترقية التمثيل العربي . عكاشة وشركاهم

الخيس ١٣ يناير سنة ١٩٢٧ الساعة ٩ مساء رواية و فاهل شالا

الجمعة ١٤ « « المجاكفال في » ١٤ « المجاكفال في »

السبت ۱۰ « « « احسان بك

الاحد ۱۲ ۰ ، على بابا

الانتين١١ ، ، ، ، ١٧نين١١

رئيس الاوركستر: الاستاذ عبد الحميد الحيد المعنى افندي اطلب التذاكر من شباك التياثرو الميفون غرياً التداكر من شباك التياثرو الميفون غرياً التداكر من شباك التياثرو الميفون غرياً

ريشة ريليف عرة ١١٤ الاصلية

A RELIEF

الحائزة لاعجابكتاب العربية ، نطلب عينة ونتيجة سنة ١٩٢٧ مجانا من وكيلما في عموم الشرق — دينو بهوذا ناجوم . بالموكم صندوق البوستة ٩٤٠

وكيل الهلال في طنطا

وكبل الهلال والمصور وكل شي، والفكاهة في طنطا هو حضرة نوفيق افندي فريد وعنوانه ميدان البوليس بطنطا . فنرجو من حضرات المشتركين اعتماده في قبض قيم الاشتراكات

اخترعت مؤخراً شركة جورابات

هوليبروف

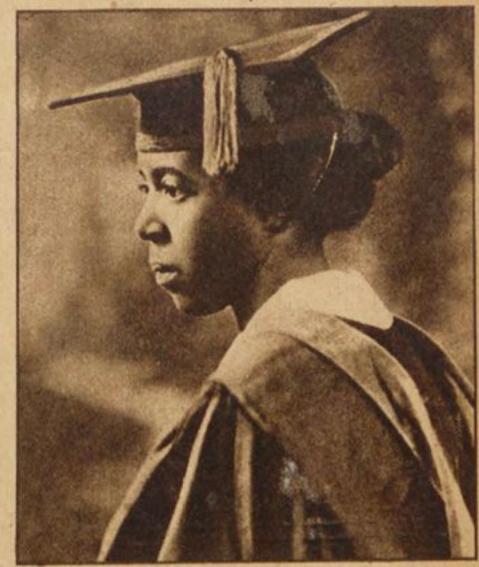
الشهبرة ماكينة يمكن بواسطتها تقوية جميع أنواع الجورا بات محل الاصابع فتصبح أقوى أربع مرات من الاجناس الماضية وقد ابتدأت هذه الشركة باستعال هذه الماكينات لتقوية جورا باتها الشهيرة . فتصبح أقوى جوراباتها الشهيرة .

للرجال والاولان والسيدات

تطلب من كافة المخازن بعلب صفواء الاسم على كل زوج وكالة الفابريكة . بارودي اخوات وشركام غره ١٠ ميدان محمد على الاسكندرية



نى عالم المرأة



اول محامية زنجية في امير كا

يكثر عدد الزنوج في الولايات المتحدة ويشغل البعض منهم مناصب ومراكز كبيرة ، ولكن لم يكن بينهم قبل اليوم امرأة تشتغل بالمحاماة . واول زنجية فعلت ذلك هي التي ترى صورتها فوق هذا الكلام وتدعى ميس اولي كوبر ، ولها من العمر ٢٦ سنة . وقد مجحت في الامتحان وقيد اسمها في السجلات الرسمية طبقاً للقوانين وبدأت تزاول مهنتها



مارت فبرار فی الکورسال

المثلة مارت فيرار من أشهر ممثلات الاوبرت في فرنسا وهي ذات صوت رخيم وقد استقدمتها ادارة الكورسال مع فرقة تمثيلية غنائية مؤلفة من أفراد لهم مكانة عالية في عالم التمثيل والغناء وهذه الغرقة تمثل الآن على مسرح الكورسال



محامية برمانية في لندد

وهذه صورة فتاة من برمانيا تدعى « ميس هي » تخرجت في جامعة كامبردج و الت شهادة الحقوق وبدأت تشتغل في محاكم لندن . وهي اول فتــاة من بلادها انخرطت في سلك المحاماة بلندن والصعف الافرنجية تثني على اجتهادها ومقدرتها



فتاة صينية تمثل في السينما

فوق هذا الكلام صورة الفتاة الصينية الجيلة « ماي وونج » . وقد دخلت أخيراً في سلك التمثيل السينماتوغرافي وبدأت تشتغل في نبويورك فلفتت البها الانظار ونالت من النجاح قسطا كبراً . وقد اشتغل غيرها من بنات بلادها من قبل في السينما لكنهن لم ينجعن وتعد هذه الفتاة اول ممثلة صينية حازت سريعاً على مكانة عظيمة في عالم السينما والمستقبل أمامها مقم بالأمال